

Congresso AISPT 2025

**“Violenza, distruttività, aggressività: una trasformazione possibile
attraverso la Sandplay Therapy**



© 2010 Bollati Boringhieri editore, Torino

Gentile collega

Siamo lieti di invitarvi al Congresso AISPT 2025

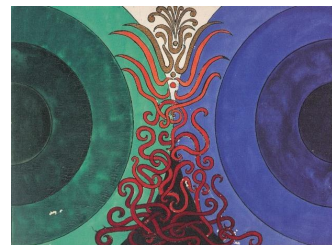
Il Congresso si terrà il 28 -29 -30 marzo 2025 a Fiesole - Villa Stella

Il prossimo Congresso AISPT 2025 si propone di essere ambito di confronto e incontro per i soci, i diplomati e gli studenti Aispt, aperto a tutti gli altri colleghi, su un tema di cruciale importanza attuale.

Il tema scelto ci è sembrato infatti particolarmente pertinente in relazione agli eventi terribili cui stiamo assistendo: guerre, violenze, distruzioni nella società e nel mondo fanno risuonare in noi angoscia ed orrore ma ci stimolano come terapeuti anche alla responsabilità di riflettere sulle situazioni cliniche dei pazienti portatori di diverse forme di violenza e distruttività, subite o agite, per comprendere meglio le dinamiche inconsce personali e quelle delle vicende collettive.

Sappiamo da tempo come la peculiarità del processo individuativo con la Sandplay Therapy favorisca la trasformazione di questo tipo di sofferenza psichica, ti chiediamo adesso di partecipare a questo importante evento per approfondire insieme e generare un campo psichico promotore di un pensiero fecondo.

2° annuncio



Programma 28 – 29 – 30 marzo 2025

Venerdì 28 marzo

14.30 – 15.00 Registrazione dei partecipanti

15.00 – 15.15 **Presidente Aispt Vito La Spina** **Saluti ed apertura lavori**

15.15 – 16.30 **Daria D’Andreamatteo**

**“Il recupero della memoria come esperienza fondante del processo d’individuazione.
La casa come esperienza contenitiva del sé”**

Il trauma transgenerazionale non elaborato in un bambino proveniente dal Sud America

16.30 – 17.45 **Filomena Rosiello**

“Da vittima a soggetto. Il lavoro con la Sandplay Therapy e le donne vittime di violenza”

Il difficile passaggio dal ruolo di vittima a quello di protagonista grazie all’emersione dei contenuti inconsci indicibili

17.45 – 18.00 Intervallo

18,00 **"Un milione di granelli di sabbia"** Docufilm con **Eva Pattis Zoja** - regia di **Andrea Deaglio**

Cosa succede quando all'improvviso le nostre vite vengono travolte dalla violenza o dalla guerra?

1a proiezione mondiale in eventi junghiani

20,30 Cena in Villa Stella

Sabato 29 marzo

9.15 – 9.30 Accoglienza partecipanti

9.30 – 11.00 **Marco Garzonio Lectio Magistralis**

“Orizzonti di Sabbia”

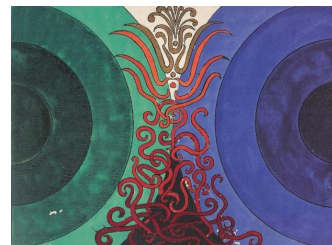
11.00 – 11.15 Intervallo

11.15 – 12.30 **Marcella Merlino**

“Sandplay Therapy nel Servizio Pubblico. Il contagio della violenza”

Ritmi alterati, conflitti e vicissitudini tra tossicodipendenti e operatori

13.00 – 14.30 Pranzo in Villa Stella



Sabato 29 marzo

14.30 – 16.00 **Sessioni parallele** Workshop

Gruppo di ricerca **Lo sguardo dell'analista** coord. **Filomena Rosiello**
Giuliana Bitelli, Michele de Toma, Irina Psiadlo, Gianluca Sapienza, Milvia Talamini

“Davanti al dolore dell'altro: la relazione del terapeuta con le immagini del paziente”
Vedere 'le proprie zone d'ombra' nelle foto delle scene Sandplay

Floriana Di Giorgio

“Frammenti di me”

Distruzione e trasformazione nell'esperienza del collage, risonanze con la Sandplay

Relazioni allievi specializzandi

16.00 – 16.15 Intervallo

16.15 – 17.30 **Alessandra Guarino Amato**

“Di madre in figlia. La catena transgenerazionale dell'abuso”

Elaborare la ferita per prevenire il rischio di riesposizione allo stesso trauma

18.00 Visita culturale e cena sociale a Firenze

Domenica 30 marzo

9.15 – 10 **Marco Giannini – Yura Loscalzo**

“L'efficacia della Sandplay Therapy nella riduzione dell'aggressività”

Una review sistematica della letteratura

10.00 – 11.15 **Giuliana Bitelli**

“Osvaldo e il demone divorante come segnale di guerra interiore”

Integrazione di un complesso profondo e inestricabile

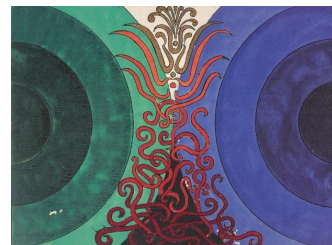
11.15 – 11.30 Intervallo

11.30 – 12.45 **Paola Manzoni**

“Diventare grandi, danzando in prossimità di cadute psicotiche”

Immagini del percorso evolutivo di un'adolescente con tratti borderline e alta creatività espressiva

12,45 **Presidente Aispt Vito La Spina** **Chiusura dei lavori**



RELATORI

Giuliana Bitelli

Psicologa Psicoterapeuta Espressiva, socia AISPT e ISST, psicodrammatista di Psicodramma Individuativo Junghiano, Sand Play Therapist, 10 anni di lavoro con adolescenti ASL di Torino, relatrice in congressi su adolescenza, Sand Play Therapy e Arteterapia; membro del Consiglio Direttivo Associazione Punto Famiglia a Torino, Fondatrice del CPP (Centro di Psicologia e Psicoterapia) dove svolge attività clinica e promozionale, Co-autrice di due saggi sull'adolescenza e di un testo sulla resilienza in tempo di crisi; autrice di articoli su famiglia e minori, Arteterapia, Psicodramma e SPT; ha pubblicato con Alpes *Il potere trasformativo delle immagini, Viaggi psicoterapeutici tra Sogno, Psicodramma, Sand Play Therapy*.

Daria D'Andreamatteo

Psicologa psicoterapeuta, socio ordinario AISPT, socio e membro del comitato direttivo dell'associazione Etna, progetto di Etnopsicologia analitica, svolge attività clinica, psicodiagnostica, di formazione e supervisione. Lavora da anni a Roma come psicoterapeuta infantile, per adolescenti e adulti sia privatamente sia presso la onlus InsiemeNoi. Socia dell'associazione DPF Diritto per la Famiglia, svolge attività di consulenza e ricerca nei casi di separazione e affidamento dei minori.

Floriana Di Giorgio

Psicologa, psicoterapeuta AISPT, esperta nell'uso della fotografia in ambito clinico, socia fondatrice NetFo (Network italiano di Fototerapia, Fotografia Terapeutica e Fotografia ad azione sociale). Lavora a Roma presso il Centro Clinico "Percorsi verso Sè". Dal 2016 ha iniziato a sperimentare la tecnica del collage che l'ha portata nel tempo a partecipare a diverse mostre collettive e personali; alcuni suoi collage sono presenti in riviste di settore. Utilizza il collage anche in ambito clinico e organizza seminari e workshop su questa tecnica.

Marco Garzonio

Psicologo analista, psicoterapeuta, giornalista, è docente presso la Scuola di Psicoterapia del CIPA, dove svolge funzioni di training, didatta dell'AISPT che contribuì a fondare nel 1986. Della ricerca psicologica vertici sono il libro *Le donne, Gesù, il cambiamento. Contributo della psicoanalisi alla lettura dei vangeli*; la rappresentazione drammaturgica *Un sogno lungo cent'anni* (Teatro dell'Arte a Milano); la curatela e l'introduzione alla riedizione dopo 50 anni del volume di D. M. Kaff *Il Gioco della Sabbia e la sua azione terapeutica sulla psiche*. Ha pubblicato alcune raccolte poetiche, ultima delle quali è di haiku: *I rododendri e le genziane*. È co-fondatore e presidente de Il Doppio Sguardo, Associazione con finalità civiche, solidaristiche, di utilità sociale che tra gli intenti di verificare un punto d'osservazione altro su sé stessi e sul mondo, vivendo le potenzialità creative della Psicologia Analitica di Jung e della Sandplay Therapy di Dora M. Kaff in una sorta di originale esperienza di "bottega della psiche".

Marco Giannini

Psicologo psicoterapeuta, Professore Associato di Psicologia Clinica all'Università degli Studi di Firenze. Già membro dell'American Psychological Association (APA), dell'International Society of the Rorschach and Projective Methods (ISR), della Society for the Exploration of Psychotherapy Integration (SEPI)). Visiting Professor presso numerose università straniere. È autore di pubblicazioni che riguardano principalmente aspetti teorici e metodologici della Psicologia Clinica e della Psicoterapia.

Alessandra Guarino Amato

Pediatra e Psicoterapeuta presso l'Ospedale A. Meyer di Firenze in Terapia Intensiva Neonatale, Servizio SIDS (sindrome morti in culla) per il supporto psicoterapico ai genitori, Servizio per le Gravidanze Patologiche, nel Gruppo Abuso Infanzia Adolescenza si occupa dei casi di sospetto abuso. Relatrice a numerosi congressi e conferenze, titolare del Corso post lauream di Psicologia dello Sviluppo e docente alla Scuola di Specializzazione in Pediatria dell'Università di Firenze. Master Universitario di II livello "L'ascolto del bambino in ambito clinico e psicologico forense". Socia AISPT, libera professione di Psicoterapeuta in Firenze.

Yura Loscalzo

Psicologa, dottore di ricerca e specializzanda AISPT. È stata docente a contratto per i corsi Elementi di Psicopatologia dello Sviluppo e Psicodinamica dei Gruppi all'Università degli Studi di Firenze, oltre che per gli stage curriculari. Assegnista di ricerca per l'Università La Sapienza di Roma. Lavora come libera professionista a Monsummano Terme (PT) e Firenze, fa ricerca in Psicologia clinica e dinamica.



Paola Manzoni

Libera professionista, svolge la pratica psicoterapeutica a Milano e a Como, in uno Studio medico. Specializzata all'Istituto di Analisi immaginativa, ha acquisito formazione junghiana attraverso analisi personale e didattica. Specializzata in Sand Play nel 2007, ha partecipato come relatrice ai Congressi internazionali di Venezia e Berlino e a due Congressi dell'Associazione americana. Per AISPT è attualmente membro del board della rivista Orme. E' tra i fondatori di Cepei (Centro di psicologia evolutiva intersoggettiva), di cui è socio didatta.

Marcella Merlino

Psicoterapeuta, già Psicologa Dirigente in un Servizio per Tossicodipendenti Asl di Roma, ha istituito la prima stanza stabile di Terapia del Gioco della Sabbia in un Ser.T del territorio nazionale. Analista Junghiana (ARPA/IAAP) e socia ordinaria AISPT/ISST, ha scritto su riviste specialistiche nazionali e internazionali. Nel 2013 presso le Edizioni Kappa ha pubblicato il libro *La Sirena che Gioca. Il tossicodipendente incontra la Sandplay Therapy*. Nel 2022 il suo testo *“Orchi, Maghi e Sirene. La tossicodipendenza tra Fiaba e Gioco della Sabbia”* è stato inserito nel libro *“Sandplay e psicopatologie gravi”* a cura di Eva Pattis Zoja e Franco Castellana, Moretti & Vitali Editori. Vive e lavora a Roma.

Eva Pattis Zoja

Psicologa, analista junghiana (IAAP/CIPA) per adulti e bambini, terapeuta della sabbia (ISST/AISPT). Attività di docenza agli Istituti Jung a Zurigo, Vienna, Stoccarda e alla Jung Foundation a New York. Dal 2002 al 2010 formazione per psicoterapeuti a Hong Kong e a Buenos Aires. Ha fondato il metodo Expressive Sandwork basandosi sulla Psicologia Analitica di C.G. Jung e sulla Sandplay Therapy, applicato in diverse situazioni di difficoltà, in particolare con pazienti in età evolutiva in Ucraina, Romania, Palestina, Cina, Colombia, Malaysia, Germania, Sudafrica, Argentina. Ha fondato la associazione IAES (International Association for Expressive Sandwork) che segue progetti in 12 paesi del mondo (www.sandwork.org).

Filomena Rosiello

Psicologa, psicoterapeuta e psicoanalista, terapeuta e didatta di Sandplay Therapy, socia membro del Comitato di Formazione AISPT, socia ISST, ARPA e IAAP. Già copresidente della Casa delle donne di Milano e responsabile del suo Sportello di orientamento rivolto alle donne del territorio. Si occupa di donne vittime di violenza e bambini che assistono alla violenza domestica e minori non accompagnati. È stata per oltre 10 anni responsabile dello Sportello di ascolto rivolto alle donne vittime di violenza attivato dal Comune di Milano presso il Municipio 5. E' autrice di diversi testi sull'argomento e recentemente di *Meditando intorno al Libro Rosso* in *Il libro Rosso di Jung per I nostri tempi. Cercare l'anima nella post modernità* Ma.Gi. Vive e lavora a Milano.